

UIT DE KUNST


door **Antonie den Ridder**

Orde weegt zwaar in presentatie Galerie Wit

Laten we allereerst stellen dat het soortelijk gewicht van kunst niet doorslaggevend is voor de effectiviteit ervan. Licht en speels is even goed als zwaar en ernstig. Of even slecht, wanneer de lichtheid ontaardt in luchtflitseriej of wanneer de zwaarte het geheel zonder humor probeert te stellen. Galerie Wit kiest in haar presentaties vaak voor kunst die een uitdaging vormt voor de waarneming. Ook ditmaal vormen de werken van Alicja Werbachowska, André Pielage en de Veenendaalse kunstenares Gonny van Nellestijn zowel op zichzelf als in samenhang een statement in die richting. 'Ritme & Ruimte' is het thema van de tentoonstelling, maar we zien toch voornamelijk hoezeer dit ritme de ruimte ordent. Van Nellestijn laat in haar acrylschilderijen een visuele spanning ontstaan tussen de dynamiek van onderliggende verflagen en het bovenliggende netwerk van verticale en horizontale lijnen.

Utrechtenaar André Pielage weet effectief een discrepantie op te roepen met objecten, die bestaan uit een eenvoudige, strakke grondvorm in combinatie met opengewerkte en barokke vlakken. Met als het gevolg dat het oog aarzelend heen en weer blijft reizen tussen geheel en detail.

De drie exposanten weten, dat je zowel oog als brein kunt verleiden door ordening op te roepen en die daarop subtiel te ondermijnen. Een flinke portie orde met een vleugje chaos. De kwaliteit staat buiten kijf, maar als geheel oogt de tentoonstelling ook wel zwaarwichtig en streng. Dan ben je blij met een werk als 'White Cube' van Pielage van flinterdun piepschuim. Een bijbehorend boekje laat zien hoe het object gestaag oplost in thinner. Het vormt een mooie relativiserende bijdrage aan een tentoonstelling die neigt naar overwicht.

 'Ritme en Ruimte': schilderijen, werken op papier en objecten van Gonny van Nellestijn, Alicja Werbachowska en André Pielage, tot en met 3 mei in Galerie Wit, Hamelakkerlaan 38 in Wageningen. Open do t/m zo 13.30-17.30 uur.